



## Document d'informations concernant les STAGES

### Conditions générales couvrant les différentes formules de stage :

- Chaque stagiaire dispose d'un plan de travail individuel fourni par mes soins pour la durée du stage.
- Outils et matières premières nécessaires au stage sont mis à disposition pour la durée du stage (les stagiaires peuvent aussi apporter leurs propres outils)
- Les participants s'engagent à veiller au bon usage du matériel fourni, à ne rien détériorer, à respecter le local du stage.
- Pour de meilleures conditions d'apprentissage les stages se déroulent en petit comité : 4 stagiaires au maximum par session.
- Ces stages ne se déroulent pas dans mon atelier, ce ne sont pas des stages de confection de vos projets personnels mais bien des cours d'apprentissage théorique et pratique.
- Dans un souci d'efficacité et de simplicité, les sujets des différents stages sont définis à l'avance, néanmoins j'accepte l'évocation ponctuelle d'autres thèmes durant ces stages.
- Les stagiaires mineurs devront être accompagnés d'un stagiaire majeur responsable.
- **ATTENTION SVP : Je demande le paiement de l'intégralité du montant de l'inscription avant le stage. En cas d'annulation du stage pour raison de manque de participants ou autres raisons à mon initiative votre paiement sera intégralement remboursé. Dans le cas d'un stage éloigné temporellement de plus de deux mois, vous pouvez verser un acompte de 30 % pour réserver puis le complément une semaine avant le stage au plus tard.**

**Infos, planning et inscriptions**  
**au 06 63 63 40 44 (en semaine et journée)**  
**ou par mail à [contact@lescuirsdebelfeuil.com](mailto:contact@lescuirsdebelfeuil.com)**

| Intitulé du stage >                               | <b>Formule 1</b><br><b>« Découverte du travail du cuir »</b>  | <b>Formule 2</b><br><b>« L'essentiel pour le travail du cuir »</b>   | <b>Formule 3</b><br><b>« Repoussage : techniques avancées »</b>  |
|---|---|--|--|
| <b>Niveau requis des participants &gt;</b>        | Niveau débutant :<br>Aimer travailler de ses 10 doigts !  | Niveau intermédiaire :<br>Avoir déjà un peu travaillé le cuir, être manuel(le) ou avoir effectué le stage « Découverte » niveau 1. (possibilité d'enchaîner stages 1+2 en un week-end)   | Niveau avancé :<br>Avoir l'habitude du travail du cuir et du repoussage ou avoir fait le stage niveau 2 (possibilité d'enchaîner stages 2+3 en un week-end)  |
| <b>Durée du stage &gt;</b>                        | 1 journée<br>(soit 7 heures de formation environ)   | 1 journée<br>(soit 7 heures de formation environ)  | 1 journée<br>(soit 7 heures de formation environ)  |
| <b>Horaires &gt;</b>                              | Une journée de 9h30 à 17h30<br>avec pause repas 1h  | Une journée de 9h30 à 17h30<br>avec pause repas 1h   | Une journée de 9h30 à 17h30<br>avec pause repas 1h   |
| <b>Contenu &gt;</b>                               | Par la <b>fabrication d'un petit objet décoré</b> (étui à cartes) nous découvrons le travail du cuir :<br>- l'outillage de base pour débiter en amateur<br>- les différents cuirs<br>- la découpe<br>- initiation aux motifs par repoussage<br>- un peu de couture « sellier » au fil de lin<br>- les finitions simples<br>- quelques adresses pour débiter | Par la <b>réalisation d'un objet simple et décoré</b> (petit couvre-carnet) nous allons aborder un éventail de techniques efficaces pour vous lancer sérieusement dans le travail du cuir à la main :<br>- présentation de l'outillage à main<br>- quel cuir pour quel usage ?<br>- l'élaboration d'un projet cohérent<br>- le patronage<br>- la découpe<br>- les outils et techniques essentiels du repoussage<br>- la teinture ( <b>démonstration uniquement</b> )<br>- la couture « sellier » au fil de lin<br>- l'affûtage des outils<br>- les techniques manuelles de finition<br>- les fournisseurs et bonnes adresses | <b>Par la réalisation d'exercices avec motifs complexes</b> , nous envisagerons les difficultés rencontrées, les techniques et astuces vous permettant d'évoluer dans vos pratiques décoratives sur cuir.<br>- l'élaboration d'un motif complexe<br>- transférer précisément un motif<br>- bien choisir ses outils pour le repoussage<br>- l'humidification du cuir<br>- techniques avancées de repoussage<br>- embossage, incisions profondes<br>- ombrage des motifs |
| <b>Tarif de la journée pour une personne &gt;</b> | <b>190 €</b>  | <b>250€</b>  | <b>250€</b>  |

## Stages chez Les Cuirs de Belfeuil

### Formule 1/2/3

**Localisation du stage :**

Le stage se déroule dans un local à proximité de mon atelier, entre Lyon et Annecy, en Isère sur la commune des Avenières Veyrins-Thuellin (code postal 38630).

**Autres précisions :**

Collation, café, thé, boissons à volonté offertes.

L'hébergement reste à votre charge, je peux vous transmettre les coordonnées d'hôtels à proximité du lieu du stage.

Le repas du midi, chacun apporte sa propre nourriture.

La salle est équipée PMR avec sanitaires, frigo et micro-ondes.

Parking gratuit à quelques mètres de la salle.

**Planning et places disponibles sur mon site internet [www.lescuirsdebelfeuil.com](http://www.lescuirsdebelfeuil.com)**

**Inscriptions au 06 63 63 40 44 ou par mail à [contact@lescuirsdebelfeuil.com](mailto:contact@lescuirsdebelfeuil.com)**

